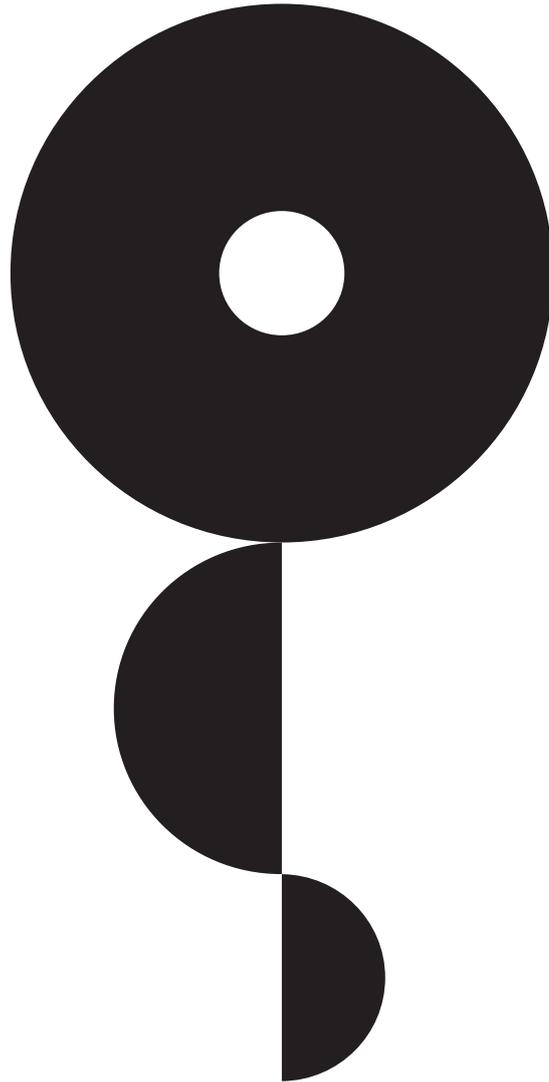


Normas básicas de utilización de marca

Excelencia Severo Ochoa
Excelencia María de Maeztu



MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES

ei AGENCIA
ESTATAL DE
INVESTIGACIÓN

Los distintivos

Este manual es un instrumento necesario para reforzar la imagen de los distintivos «Excelencia Severo Ochoa» y «Excelencia María de Maeztu».

La marca es una unidad gráfica con toda su complejidad, que depende del contexto en el que se sitúa, y que determina no solo la identificación de la acreditación, sino incluso ciertos atributos físicos y estéticos.

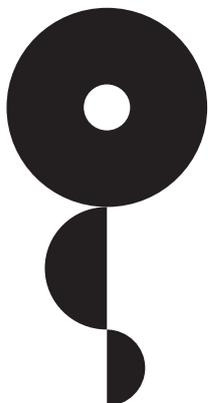
Así, la marca es el icono que transmite la imagen, unifica y controla la comunicación para las distintas audiencias. Una marca bien aplicada es la base sobre la que las acreditaciones generan confianza, adhesión y una rápida identificación de excelencia.

Las normas que se exponen en este manual explican la correcta aplicación de los diferentes elementos identificadores, así como las directrices generales para su utilización. El cumplimiento de estas es fundamental para asegurar una imagen gráfica sólida y así potenciar al máximo el prestigio y la efectividad de todas las actividades que generan los centros y unidades acreditados de cara al exterior.

El presente documento constituye la referencia para aplicar adecuadamente las distintas configuraciones, colores, tipografías y usos de la marca. Todas las normas que se exponen son de necesario cumplimiento, aunque cabe la posibilidad de incorporar, previa consulta, nuevos usos que faciliten la aplicación a cualquier necesidad que tengan los centros o unidades de investigación.

Por todo ello, es de suma importancia seguir la normativa que se detalla en las siguientes páginas.

El símbolo

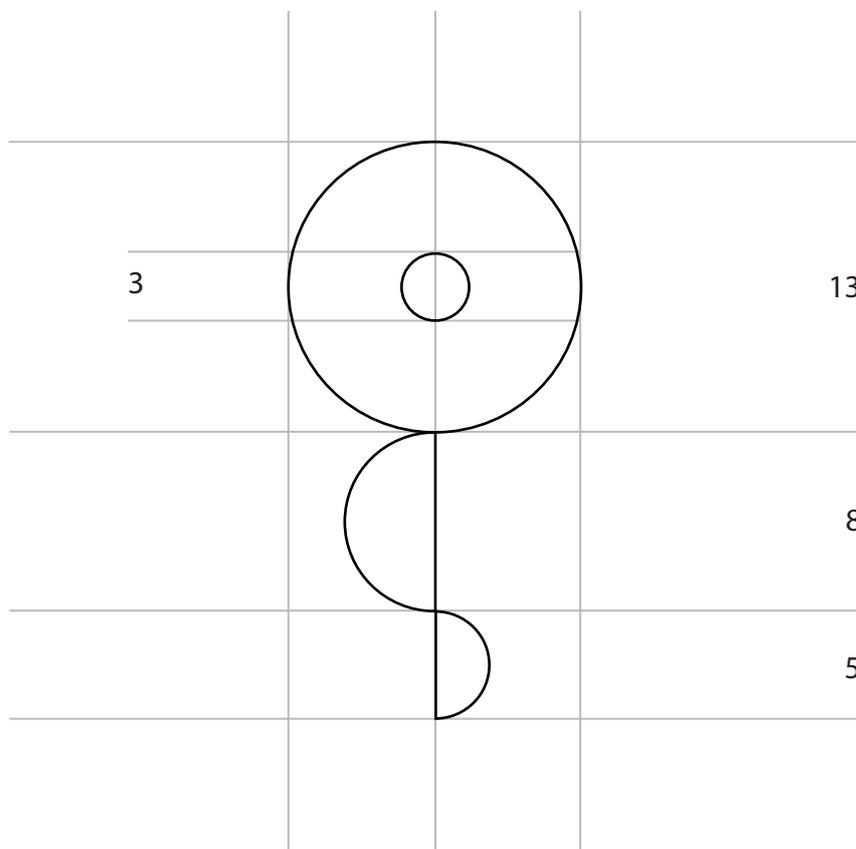


El símbolo es un icono que representa diferentes aspectos. Según indican los diseñadores, de la empresa PalauGea, “está creado a partir de la proporción áurea, un sistema modular, expresión clásica de perfección, al igual que el círculo, que es un elemento perfecto, inmutable, sin comienzo ni fin, ni variaciones; que lo habilita para representar el tiempo. Evoca también el cielo, de movimiento circular e inalterable.

Además, un círculo con un punto central es el gráfico que simboliza al Sol y al Oro, elementos primigenios de la naturaleza.

Así mismo, recrea la ‘S’ y la ‘O’ como acrónimo de Severo Ochoa, a la vez que recuerda una hélice de ADN, objeto de estudio del premio Nobel del que la acreditación toma su nombre”

El símbolo es el elemento icónico de la marca. Es un objeto inalterable, y no se debe modificar en ningún caso.



El símbolo se puede usar solo, sin estar vinculado al logotipo, como marca identificadora de la Excelencia Severo Ochoa/María de Maeztu.

La tipografía

EXCELENCIA
SEVERO
OCHOA

EXCELENCIA
MARÍA
MAEZTU

Tipografía para logotipo:

Brioni, diseñada por Nikola Djurek, para Typotheque.

Es una familia tipográfica de gran funcionalidad y alto contraste entre sus trazos, de fácil legibilidad y que invita a la lectura. Sus proporciones y su color la hacen ideal para texto seguido, incluso en condiciones difíciles (tanto de lectura como de impresión).

Esta tipografía debe utilizarse únicamente para el texto del logotipo.

Tipografía complementaria:

Univers, diseñada por Adrian Frutiger para Linotype.

Como tipografía complementaria y para usos en títulos, subtítulos y texto en general puede usarse la tipografía Univers.

BrioniText Ligth

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890-/\$%@!|≥

Univers Roman

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZ
1234567890-/\$% @ !|≥

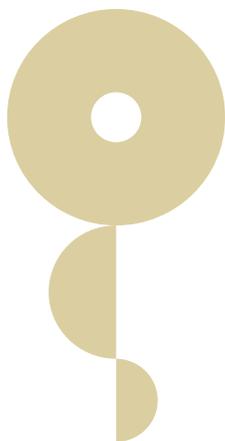
La marca

La marca «Excelencia Severo Ochoa» y «Excelencia María de Maeztu» es la unión de los dos elementos que la conforman, el símbolo y el logotipo. Este conjunto es la imagen que representa la excelencia en la investigación en España.

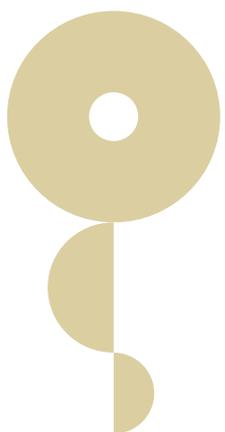
El uso de los distintivos «Excelencia Severo Ochoa» y «Excelencia María de Maeztu» está exclusivamente supeditado a la concesión, por parte de la Agencia Estatal de Investigación, de la acreditación «Centro de Excelencia Severo Ochoa» o «Unidad de Excelencia María de Maeztu». Su utilización es obligatoria para todos los centros y unidades de investigación a los

que se les otorga la acreditación durante el periodo acreditado. La marca debe incluirse de manera visible en la sede del centro o unidad, en su página web, en placas conmemorativas, en la construcción o mejora de edificios, en materiales impresos, medios electrónicos o audiovisuales, o bien en menciones realizadas en medios de comunicación, internet o redes sociales.

La acreditación será de titularidad exclusiva del centro o de la unidad que la haya obtenido, sin que alcance a la entidad o institución a que pertenezca, que no podrá, por lo tanto, hacer uso del distintivo. Tampoco podrán hacer uso del mismo los centros y unidades no acreditados, ni los que estén en fase de propuesta de resolución, provisional o definitiva, de concesión de la acreditación, o aquellos cuya acreditación ya haya finalizado.



**EXCELENCIA
SEVERO
OCHOA**

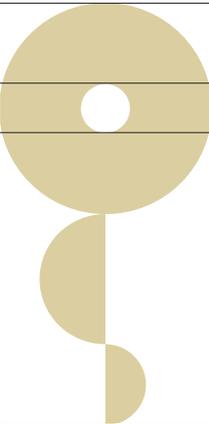


**EXCELENCIA
MARÍA
DE MAEZTU**

Área de seguridad

El área de seguridad garantiza la legibilidad y correcta aplicación de la marca Excelencia Severo Ochoa/ María de Maeztu. Se define a partir de la medida "X", que corresponde al diámetro del círculo central del símbolo. Esta misma distancia se aplica también entre el símbolo y el logotipo, y se deberá respetar en cada uno de los cuatro extremos del conjunto marca (superior, inferior, derecho e izquierdo).

Ningún otro elemento gráfico, texto o imagen debe invadir este espacio. Esta proporción debe mantenerse en todas las aplicaciones, tanto impresas como digitales.

3		3		3
			EXCELENCIA MARÍA DE MAEZTU	
3		3		3

Las versiones

Únicamente existen tres versiones de composición de la marca, las que aquí se presentan.

Las proporciones que se describen son las que tienen que utilizarse siempre y no se debe utilizar la marca con otras proporciones entre símbolo y logotipo que no sean las aquí expuestas.

La versión C será la versión preferente cuando en su uso se añadan los periodos de las acreditaciones.

Version A



Version A



Version B



Version B



Version C



Version C



Color

La imagen de los distintivos Severo Ochoa y María de Maeztu está basada en el color oro como símbolo de excelencia. Por este motivo, el color del símbolo debe acercarse, en lo posible, al color oro.

Las versiones de color del distintivo son las que aquí se muestran.

Se utilizarán estos colores tanto para la marca como para la imagen gráfica de las estatuillas, siendo estos los colores los que se deben emplear para fondos y gráficos con los que se identificará la imagen de excelencia.

Los colores se referencian según los sistemas Pantone y CMYK para artes gráficas, con el fin de disponer de las equivalencias cromáticas más usuales. Para versiones en digital, se usarán los sistemas RGB o Hexadecimal

La versión preferente para reproducir la marca es imprimir el símbolo con Pantone 4525

Las opciones por orden de preferencia son:

- 1º- Pantone 4525 + Negro
- 2º- Negro
- 3º- Blanco / Negativo (para uso sobre fondo negro)

Pantone	Cuatricromía	RGB	Hexadecimal
			
4525	0/7/39/17 Negro Blanco	224/207/156	#e0cf9c



Negativo

Los periodos de las acreditaciones

El distintivo y la leyenda podrán ir acompañados del mes y año de inicio y fin de la acreditación, salvo que el inicio coincida con el del año natural, en cuyo caso no será necesario especificar el mes.

La tipografía Univers será la que se emplee para el texto de los periodos de las acreditaciones.

La forma correcta de indicar los periodos serán los que correspondan a los periodos de acreditación, no de ejecución. Se usarán números o letras para indicar el mes, y se podrá abreviar el mes indicando sus tres primeras letras.

julio 2014 - junio 2018

jun 2014 - jul 2018

07/2014 - 06/2018

2012 - 2015
(cuando el inicio de la acreditación coincide con el del año natural)

En el caso de acreditaciones sucesivas, siempre y cuando éstas no tengan interrupciones, se indicará la fecha de inicio de la primera acreditación junto con la fecha de fin de la última acreditación.

Un centro cuyas acreditaciones hayan tenido estos periodos:

1ª acreditación:
julio 2014 - junio 2018

2ª acreditación:
julio 2018 - junio 2022

3ª acreditación:
abril 2025 - marzo 2031

Se podrán agrupar en el logo los periodos como sigue:

07/2014 - 06/2022

04/2025 - 03/2031

Periodos

julio 2014 - junio 2018 07/2014 - 06/2022

jun 2014 - jul 2018 04/2025 - 03/2031

07/2014 - 06/2018

2012 - 2015

Usos incorrectos

A continuación, mostramos casos de usos incorrectos del distintivo. Estos ejemplos sirven para ilustrar algunas de las aplicaciones indebidas en las que no se debe incurrir.

Las versiones que aparecen cruzadas con una línea roja son versiones que no son correctas.

Como norma general, se debe utilizar siempre que se pueda la marca con los colores propios (símbolo en Pantone 4525 + tipografía en Negro), y cuando no sea posible por el color del fondo o el contraste, se empleará la marca en la versión monocromática o en negativo.

El símbolo no debe usarse como elemento decorativo en tramas, cenefas o similares. No se debe deconstruir para utilizar sus partes en composiciones diferentes a la existente

Las leyendas «Excelencia Severo Ochoa» y «Excelencia María de Maeztu» no se deben utilizar solas, sin que estén unidas al símbolo, ya que aisladas no representan la distinción.

La tipografía Brioni, es exclusiva para el texto del logotipo. No debe utilizarse para otros textos u otros usos que no sean los exclusivos del logotipo del distintivo.

 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>
<p>No usar composiciones incorrectas</p>		
 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>
<p>No usar otro color en el símbolo</p>	<p>No usar monocromático que no sea negro o gris</p>	<p>No usar color en el texto</p>
 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>
<p>No usar sobre fondos con poco contraste</p>	<p>No usar fondos en la zona de texto</p>	<p>No usar efectos sobre el logotipo</p>
 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAETZU</p>	 <p>EXCELENCIA MARÍA DE MAEZTU</p>
<p>No deformar las proporciones</p>	<p>No colorear partes del símbolo</p>	<p>No usar otra tipografía</p>



Dudas y consultas

El presente manual es una orientación acerca del uso correcto de los distintivos «Excelencia Severo Ochoa» y «Excelencia María de Maeztu».

Para ayudar a comprender y solucionar cualquier aplicación o uso del distintivo se pueden realizar consultas a través del correo electrónico: **severo.ochoa@aei.gob.es**